

## 8. TANIEC I ARTYSTYCZNE FORMY AKTYWNOŚCI RUCHOWEJ

Lp.	Przedmiot/moduł	Godziny razem			Sem. I			Sem. II			Sem III			zal/ egz
		W	Ćw	ECTS	W	Ćw	ECTS	W	Ćw	ECTS	W	Ćw	ECTS	
1.	<b>Techniki taneczne i metodyka ich nauczania</b>													
	a) taniec klasyczny	-	15	1	-	15	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	b) taniec charakterystyczny	-	15	1	-	15	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	c) taniec nowoczesny	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	d) taniec towarzyski	-	15	1	-	-	-	-	15	1	-	-	-	ZII
	e) taniec ludowy	-	15	1	-	15	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	f) taniec historyczny	-	15	1	-	-	-	-	15	1	-	-	-	ZII
	g) taniec współczesny	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	h) taniec irlandzki	-	15	1	-	-	-	-	15	1	-	-	-	ZII
2.	<b>Techniki gimnastyczne oraz fitness metodyka ich nauczania</b>													
	a) podstawy aerobiku i stepu	-	30	3	-	-	-	-	30	3	-	-	-	ZII
	b) metodyka nauczania fitness	-	18	1	-	18	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	c) ćwiczenia wzmacniające aparat ruchu	-	12	1	-	-	-	-	12	1	-	-	-	ZII
	d) aqua aerobik, aqua fitness	-	12	1	-	-	-	-	12	1	-	-	-	ZII
	e) gimnastyka artystyczna	-	12	1	-	-	-	-	-	-	-	12	1	ZIII
	f) funk	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	g) dance i step w metrum $\frac{3}{4}$	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	h) Nike Rockstar	-	12	1	-	-	-	-	-	-	-	12	1	ZIII

<b>3.</b>	<b>Inne rodzaje ćwiczeń z muzyką</b>													
	a) rytmika	-	12	1	-	12	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	b) techniki relaksacyjne	-	9	1	-	-	-	-	9	1	-	-	-	ZII
	c) pantomima	-	12	1	-	-	-	-	-	-	-	12	1	ZIII
	d) kompozycja tańca	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	e) literatura taneczna	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	15	1	ZIII
	f) ćwiczenia siłowe	-	12	1	-	-	-	-	12	1	-	-	-	ZII
	g) podstawy stepowania (tap dance)	-	15	1	-	15	1	-	-	-	-	-	-	ZI
<b>4.</b>	<b>Teoretyczno-metodyczne aspekty artystycznej aktywności ruchowej</b>													
	a) historia i wiedza o tańcu	12	-	1	12	-	1	-	-	-	-	-	-	ZI
	b) podstawy muzyki	12	-	1	12	-	1	-	-	-	-	-	-	ZI
<b>5.</b>	<b>Egzamin końcowy</b>	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3	EIII
<b>RAZEM</b>		<b>24</b>	<b>336</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>120</b>	<b>10</b>		<b>126</b>	<b>12</b>	
		<b>360</b>			<b>114</b>			<b>120</b>				<b>126</b>		